

Календарно-тематическое планирование по труду(технологии)

3 А класса

№ п/п	№ в теме	Кол-во часов	Дата		Тема	Основные виды деятельности обучающихся (на основе УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
			план	факт			
<i>1 четверть – часов</i>							
Информационная мастерская (3ч.)							
1	1	1	01.09		Вспомним и обсудим! Вводный инструктаж по ТБ.	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> — анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); — организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; — планировать практическую работу и работать по составленному плану; — отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; — обобщать (называть) то новое, что освоено; — оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> — наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; — открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения (этапы творческого процесса мастеров разных профессий); — сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; — корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; — искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете 	воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению

						(с помощью взрослых); — знакoмиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров	
2	2	1	09.09		Знакомимся с компьютером. Первичный инструктаж по ТБ ИОТ № 59-03-13.	— открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD-дисков); — учиться работать с информацией на CD/DVD-дисках; — искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); — знакoмиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; — осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации	воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях
3	3	1	16.09	Компьютер — твой помощник			
Мастерская скульптора (4 ч)							
4	1	1	23.09		Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Инструкция по ТБ ИОТ № 59-03-13 п.3.5.	Самостоятельно: — анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); — организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; — планировать практическую работу и работать по составленному плану; — отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; — обобщать (называть) то новое, что освоено; — оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). С помощью учителя: — наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию	воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях
5	2	1	30.09		Статуэтки. Инструкция по ТБ ИОТ № 59-03-13 п.3.5.		
6	3	1	07.10		Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?		
7	4	1	14.10		Конструируем из фольги. Проверяем себя.		

						<p>изготовления изделий из одинаковых материалов;</p> <p>— отделять известное от неизвестного;</p> <p>— открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (из чего скульпторы черпают свои идеи, материалы для скульптур, средства художественной выразительности скульптора);</p> <p>— изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;</p> <p>— проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>— учиться искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>— знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров</p>	
Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (8 ч)							
8	1		21.10		Вышивка и вышивание. Инструкция по ТБ ИОТ № 59-03-13 п.3.1	<p>Самостоятельно:</p> <p>— анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>— организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>— планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>— отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);</p> <p>— договариваться, помогать друг другу в совместной работе.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>— наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной составной</p>	воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению
					2 четверть		
9	2		11.11		Строчка петельного стежка.		
10	3		18.11		Пришивание пуговиц.		
11	4		25.11		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»		воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях
12	5		02.12		История швейной машины.		воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению
13	6		09.12		Секреты швейной машины.		
14	7		16.12		Футляры. Проверим себя.		
15	8		23.12		Наши проекты. Подвеска.		

						<p>конструкции (развёртки пирамид), делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>— подбирать технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов);</p> <p>— планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>— распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли;</p> <p>— изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;</p> <p>— проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>— искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете</p>	
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (10 ч)							
16	1		13.01		Строительство и украшение домов. Инструкция по ТБ ИОТ № 59-03-13 п.3.5.	<p>Самостоятельно:</p> <p>— анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>— организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов;</p> <p>— планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>— отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;</p> <p>— изготавливать изделие по рисункам и схемам;</p> <p>— обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>— оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>— исследовать свойства гофрокартона; — наблюдать, сравнивать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия;</p> <p>— отделять известное от неизвестного;</p> <p>— открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона,</p>	воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению
17	2		20.01		Объём и объёмные формы. Развертка.		
18	3		27.01		Подарочные упаковки	воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях	
19	4		03.02		Конструирование из сложных разверток		
20	5		10.02		Модели и конструкции	воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению	
21	6		17.02		Наши проекты. Парад военной техники.		
22	7		24.02		Наша родная армия		
23	8		03.03		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг		
24	9		10.03		Изонить		
25	10		17.03		Художественные техники из креповой бумаги		

						его резание, соединение деталей из разных материалов), делать выводы о наблюдаемых явлениях; — искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых)	
Мастерская кукольника (9 ч)							
26	1		31.03		Может ли игрушка быть полезной? Инструкция по ТБ ИОТ № 59-03-13 п.3.5.	Самостоятельно: — анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); — организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; — изготавливать изделия с опорой на чертежи, рисунки, схемы; — обобщать (называть) то новое, что освоено; — оценивать результаты своей работы работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). С помощью учителя: — наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; — наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; — отделять известное от неизвестного; — открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов — изготовление новых полезных изделий: подвижный механизм марионетки, грузило для неваляшки); — изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы; — проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; — искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; — обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках	воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению
					4 четверть		
27	2		07.04		Театральные куклы- марионетки		воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению
28	3		14.04				
29	4		21.04		Игрушка из носка		воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению
30	5		28.04				
31	6		05.05		Игрушка неваляшка		воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению
32	7		12.05				
33	8		19.05		Проверим себя. Промежуточная аттестация за курс 3 класса.		
34	9		26.05		Проектная задача «Необычный остров»		воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

						информации Использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач	
--	--	--	--	--	--	--	--

Количество часов за четверть:

1 четверть 8 ч.;

2 четверть 8 ч.;

3 четверть 10 ч.;

4 четверть 8 ч..

График проведения контрольных работ

№ n/n	Тема	Дата		Форма контроля
		план	факт	
1	Промежуточная аттестация за курс 3 класса.	19.05		
2	Проектная задача «Необычный остров »	26.05		

Описание учебно-методического и материально технического обеспечения образовательной деятельности

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</i>	<i>% оснащ.</i>
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Федеральная образовательная программа НОО, Москва, 2024 Федеральный государственный образовательный стандарт НОО, Москва, 2024	100%
2	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Учебник: 3 класс.	100%
3	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии: 3 класс. «Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».)	100%
2. Печатные пособия		
4	Демонстрационный и раздаточный материал.	100%
5	Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок",	100%
6	"Шерсть"	100%
3. Технические средства обучения		
7	Интерактивная доска	100%
8	Персональный компьютер	100%
9	Интернет	100%
4. Экранно-звуковые пособия		
10	Слайды по основным темам курса	100%
11	Интерактивное учебное пособие ФГОС «Технология» 1,2,3,4 классы	100%
5. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		
12	Объемные модели геометрических фигур	100%
13	Наборы цветной бумаги, картона в том числе гофрированного; кальки, картографической, и др. видов бумаги. Заготовки природного материала.	100%